

UNITÀ DI APPRENDIMENTO PER COMPETENZE

SCUOLA: SCUOLA DELL' INFANZIA SANTA MARIA DI MONSANO

TITOLO: insieme facciamo la differenza

COMPITI SIGNIFICATIVI:(per compito significativo si intende una esperienza pratica divertente e motivante che si agganci alla realtà dei bambini e che gli assegni un ruolo attivo; che stimoli ad agire anziché a mostrare di sapere; che sviluppi strategie; che sia attenta agli stili di apprendimento; che richieda cooperazione e confronto con i compagni; che incoraggi la riflessione meta cognitiva e suggerisca i criteri di valutazione e renda possibile l'autovalutazione.).

INSEGNARE AI FIORI ROSSI (GRUPPO DEI BAMBINI DI TRE ANNI) COME SI FA LA RACCOLTA DIFFERENZIATA

TEMPI:

1 SETTIMANA

GRUPPO:

Gruppo omogeneo 5 ANNI

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

COMUNICARE NELLA MADRELINGUA:

. arricchire e precisare il proprio lessico

COMPETENZE DI BASE DI MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA:

. individuazione di relazioni tra oggetti, persone, fenomeni ed eventi

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:

. consapevolezza del sé in relazione all'ambiente

. organizzazione della vita scolastica conciliando i propri bisogni con i propri doveri

IMPARARE AD IMPARARE:

. utilizzo della lingua per raccontare esperienze e storie; interagire con gli altri, esprimere emozioni e bisogni

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:

Sviluppo di un primo approccio alla fruizione ed utilizzo di una pluralità di linguaggi: corporeo, manipolativo, pittorico, musicale, teatrale... Riconoscimento dei più importanti segni della propria cultura, osservazione, tutela e salvaguardia dell'ambiente naturale

METODOLOGIA :

- Sfruttare una situazione problematica della gestione dei rifiuti da parte dei bambini di tre anni
- Brainstorming e conversazioni di gruppo inerenti la risoluzione del problema
- Cooperative learning: inventiamo una canzone che spiega come si fa la raccolta differenziata

<ul style="list-style-type: none"> - Creare situazioni di Problem solving - Favorire il learning by doing 	
INPUT: Osserviamo che I bambini di tre anni dopo aver svolto l'attività di spremuta delle arance, non sanno suddividere correttamente I rifiuti	
MODALITA' OPERATIVE	
COSA FA L'INSEGNANTE?	COSA FA L'ALUNNO?
<ul style="list-style-type: none"> - Propone domande stimolo mirate alla soluzione del problema - Raccoglie proposte dai bambini che individuano la soluzione nella invenzione di una canzone - Favorisce e promuove le capacità linguistiche dei bambini nel creare le strofe e individuare il ritmo - Favorisce la memorizzazione della canzone attraverso la simbolizzazione della sequenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Prende atto della problematica - Fa proposte attraverso circle-time e brainstorming per trovare la soluzione - Collabora con gli altri all' invenzione della canzone - Memorizza le parole della canzone attraverso un' attività grafica di simbolizzazione - Canta la canzone ai bambini di tre anni
OSSERVAZIONE-VALUTAZIONE (del processo anziché solo del prodotto finale, delle abilità e delle conoscenze attivate, delle attitudini e degli stili di apprendimento). L'insegnante osserva il processo di apprendimento valutando: <ul style="list-style-type: none"> - La partecipazione attiva dei bambini alle varie fasi (fare ipotesi, fare domande...); - La motivazione e il piacere nel cantare la canzone ogni volta che ce ne sia occasione; - La capacità di collaborare con gli altri; - La capacità linguistica - La memorizzazione 	AUTOVALUTAZIONE: i bambini dovranno essere stimolati a fare considerazioni sugli aspetti più piacevoli del compito, sulle difficoltà incontrate e il percorso fatto per superarle, sulle strategie possibili per un miglioramento etc. Le domande utili per un'autovalutazione del bambino possono essere: <ul style="list-style-type: none"> - "Ti è piaciuta l'esperienza?" - "Quale momento ti è piaciuto di più?" - "Cosa ti è sembrato difficile?" - "Come ti sei sentito?" - "La canzone è stata la soluzione giusta per spiegare ai bambini di tre anni come si fa la differenziata?"
CONSIDERAZIONI DELLE INSEGNANTI DOPO LA REALIZZAZIONE: La scelta della canzone come soluzione al problema è arrivata direttamente dai bambini, discostandosi da ciò che le insegnanti avevano ipotizzato.	

